

**“ALIENATION”, RITRATTI A TESTA IN GIU’ - SE SI CAMBIA IL MODO DI GUARDARE LE COSE, ANCHE LE COSE CAMBIANO...**

La fotografa Anelia Loubser sfida lo spettatore con una raccolta di ritratti basati sull’inversione di prospettiva capovolgendo la testa e rivisitando le caratteristiche del soggetto - Ne viene fuori qualcosa di meravigliosamente spettrale...

---



Questa serie di ritratti di Anelia Loubser, fotografa di Città del Capo, ci ricorda che anche il più semplice cambiamento di prospettiva può drasticamente cambiare le cose come appaiono.



“Alienation” deforma la percezione del volto umano capovolgendo la testa e rivisitando le caratteristiche del soggetto. In questo particolare universo, le sopracciglia diventano specie di baffi, le rughe sulla fronte ironici sorrisi e le cicatrici descrivono nasi decisamente scollegati.



Loubser vuole che il pubblico sia ‘portato davanti all’”alieno” presente dentro ognuno di noi, dove emerge una bellezza sconcertante. Il lavoro è da un lato sorprendentemente bello, dall'altro misteriosamente spettrale. '





